A LIRE AVANT TOUTE UTILISATION D'UN JEU VIDEO PAR VOUS-MEME OU PAR VOTRE ENFANT.

I. – PRÉCAUTIONS À PRENDRE DANS TOUS LES CAS POUR L'UTILISATION D'UN JEU VIDÉO

Evitez de jouer si vous êtes fatigué ou si vous manquez de sommeil. Assurez-vous que vous jouez dans une pièce bien éclairée en modérant la luminosité de votre écran.

Lorsque vous utilisez un jeu vidéo susceptible d'être connecté à un écran, jouez à bonne distance de cet écran de télévision et aussi loin que le permet le cordon de raccordement.

En cours d'utilisation, faites des pauses de dix à quinze minutes toutes les heures.

II. – AVERTISSEMENT SUR L'ÉPILEPSIE

Certaines personnes sont susceptibles de faire des crises d'épilepsie comportant, le cas échéant, des pertes de conscience à la vue, notamment, de certains types de stimulations lumineuses fortes : succession rapide d'images ou répétition de figures géométriques simples, d'éclairs ou d'explosions. Ces personnes s'exposent à des crises lorsqu'elles jouent à certains jeux vidéo comportant de telles stimulations, alors même qu'elles n'ont pas d'antécédent médical ou n'ont jamais été sujettes elles-mêmes à des crises d'épilepsie.

Si vous-même ou un membre de votre famille avez déjà présenté des symptômes liés à l'épilepsie (crise ou perte de conscience) en présence de stimulations lumineuses, consultez votre médecin avant toute utilisation.

Les parents se doivent également d'être particulièrement attentifs à leurs enfants lorsqu'ils jouent avec des jeux vidéo. Si vous-même ou votre enfant présentez un des symptômes suivants : vertige, trouble de la vision, contraction des yeux ou des muscles, trouble de l'orientation, mouvement involontaire ou convulsion, perte momentanée de conscience, il faut cesser immédiatement de jouer et consulter un médecin.

INSTALLATION

Fermez toutes les applications et les fenêtres actives.

Placez le CD du jeu Tomb Raider : sur les traces de Lara Croft dans votre lecteur de CD-ROM.

Normalement, l'écran d'installation de Tomb Raider : sur les traces de Lara Croft apparaît automatiquement.

Si cet écran n'est pas visible, c'est que la fonction d'Exécution Automatique est désactivée. Dans ce cas, double-cliquez sur l'icone Poste de Travail du bureau, puis sur l'icone du CD-ROM, et enfin sur 'autorun.exe' pour lancer l'installation du jeu.

Conformez-vous ensuite aux instructions à l'écran.

Une fois l'installation terminée, vous pouvez lancer une partie, sortir du programme sans jouer ou consulter le fichier Lisezmoi. Ce fichier contient les informations de dernière minute qui n'ont pu être incorporées à ce manuel ainsi que les problèmes identifiés.

INTRODUCTION

Après le service funèbre, les plus vieux amis de Lara regagnent le manoir Croft. Reprenant peu à peu leurs esprits, ils se remémorent les aventures passées de Lara...

Pendant ce temps, à des centaines de kilomètres de là, Werner Von Croy supervise des fouilles dont il espère obtenir des réponses, enfouies au plus profond du désert égyptien...

LES COMMANDES DU JEU
LARA

Touches directionnelles
Utilisez les touches directionnelles pour déplacer Lara dans toute l'aire de jeu et la maintenir en équilibre sur les cordes.

Ctrl	Action
Barre d'espace	Dégainer
Alt	Sauter
Fin	Roulade
Touche point et point-virgule (;)	Torche
Maj. (+ touches directionnelles)	Marcher (en utilisant le pas vers la gauche ou vers la droite)
Suppr	Pas vers la gauche
Pg Bas	Pas vers la droite

Point d'exclamation (!)
Sprint (En appuyant sur ALT, vous pouvez plonger ou faire une roulade vers l'avant). Lancer un leurre subaquatique lorsque vous portez le scaphandre.

Inser (Touche o) (+ touches directionnelles)
Maintenez cette touche enfoncée pour Scruter.
Appuyez brièvement sur cette touche pour verrouiller une cible ou passer à la cible suivante (mode de visée manuel).
Appuyez brièvement sur cette touche pour changer de cible (mode de visée automatique). Maintenez cette touche enfoncée pour utiliser le viseur laser.

Touche deux points et slash (: /)	S'accroupir
Touche deux points et slash (: /) (+ touches directionnelles)	Ramper
ECHAP	Afficher l'inventaire
P	Mettre le jeu en pause /reprendre la partie
Touche deux points et slash (: /) (en utilisant les jumelles / le viseur laser)	Zoom avant
Point d'exclamation (!) (en utilisant les jumelles / le viseur laser)	Zoom arrière
Barre d'espace (en utilisant les jumelles / le viseur laser)	Revenir en vue normale

TOUCHES DE RACCOURCIS

TOUCHES

9	Utiliser la grande trousse de secours
0	Utiliser la petite trousse de secours
F5	Raccourci vers l'écran de sauvegarde
F6	Raccourci vers l'écran de chargement
Alt et +	* Agrandir la fenêtre
Alt et -	* Réduire la fenêtre
Alt et Entrée	* Alterner entre la fenêtre et le plein écran

*Remarque : les options décrites ci-dessus dépendent de votre carte graphique.

LES COMMANDES DES MENUS

Utilisez les touches directionnelles Haut et Bas pour naviguer dans les menus. Utilisez ECHAP pour revenir au menu précédent et les touches Action ou Entrée pour sélectionner des éléments dans les menus. Vous pouvez également quitter une séquence cinématique en utilisant les Touches Action ou ECHAP.

Utilisez les touches directionnelles Droite et Gauche pour modifier une option.

LE DEBUT DU JEU

Après une séquence cinématique d'introduction, vous accédez aux éléments suivants :

LE MENU PRINCIPAL

Vous pouvez sélectionner les options suivantes :

NOUVELLE PARTIE : partez pour de nouvelles aventures avec Lara.

CHARGER PARTIE : affiche l'écran de chargement de parties. Vous pouvez alors charger une partie préalablement sauvegardée.

OPTIONS : sélectionnez cette option pour afficher l'ECRAN DES OPTIONS. Voici les options disponibles sur cet écran :

CONFIGURATION DES COMMANDES : choisissez votre périphérique d'entrée (clavier ou joystick), et personnalisez votre configuration des touches.

Utilisez les touches directionnelles Haut et Bas pour sélectionner les touches modifiables. Une fois que vous avez terminé, utilisez les touches directionnelles pour sélectionner la touche que vous désirez modifier. Appuyez sur les touches Action ou Retour, puis sur la touche du clavier que vous souhaitez affecter à cette fonction.

Si vous avez sélectionné le joystick, vous devez utiliser les touches directionnelles. Sélectionnez la commande dont vous souhaitez modifier la configuration, puis appuyez à l'aide de la touche Action ou Entrée sur un autre bouton du joystick afin de modifier la configuration de cette commande.

Pour revenir aux commandes par défaut, sélectionnez Réinitialiser.

VOLUME MUSICAL : utilisez les touches directionnelles Gauche et Droite pour augmenter ou réduire le volume musical.

VOLUME EFFETS SONORES : utilisez les touches directionnelles Gauche et Droite pour augmenter ou réduire le volume des effets sonores du jeu.

QUALITE SONORE : ajustez le niveau de qualité du fond sonore.

VISEE : utilisez les touches directionnelles Gauche et Droite pour choisir entre mode de visée automatique ou manuel.
Ces paramètres sont automatiquement sauvegardés lorsque vous quittez le jeu.

ABANDONNER : retour à Windows.

BONUS : sélectionnez cette option, pour consulter des bonus spéciaux de Tomb Raider, dont la plupart apparaissent au fur et à mesure de votre progression dans le jeu.

LES ACTIONS
LES DÉPLACEMENTS

COURIR / SPRINTER
Pour faire courir Lara, appuyez sur la touche directionnelle Haut, pour la faire sprinter quelques instants, appuyez sur la touche Sprint. Une petite barre d'énergie s'affiche, elle se vide au fur et à mesure du sprint, puis lorsqu'elle tombe à zéro, Lara revient à un rythme de course normal. Appuyez sur la touche directionnelle Bas pour effectuer un bond vers l'arrière. Appuyez sur les touches directionnelles Gauche ou Droite pour tourner dans l'une ou l'autre de ces directions.

MARCHER / FAIRE UN PAS DE CÔTÉ
Lorsque vous appuyez sur la touche Marcher et sur les touches directionnelles Haut et Bas, Lara se déplace prudemment vers l'avant ou l'arrière. Lorsque vous appuyez sur la touche Marcher et sur les touches directionnelles Gauche et Droite, elle fait un pas de côté. Pour éviter de tomber lorsque vous vous déplacez au bord d'un précipice, maintenez la touche Marcher enfoncée. Lara s'arrête automatiquement à la limite du terrain.

ROULADE
Appuyez sur la touche Roulade pour que Lara effectue une roulade avant (elle se retourne automatiquement pour faire face à ce qui était derrière elle). Il est possible d'effectuer une roulade dans l'eau.

SAUT
Lara peut sauter dans toutes les directions, pour esquiver une attaque ennemie, par exemple. Appuyez sur la touche Saut pour que Lara se projette vers l'avant. Si vous appuyez sur une touche directionnelle juste après avoir déclenché le saut, elle saute dans cette direction. En outre, en appuyant sur Bas ou sur Roulade juste après avoir amorcé un saut, Lara fait un saut périlleux et se retourne pour faire face à ce qui était derrière elle. Cette commande fonctionne de manière similaire en appuyant sur la touche directionnelle Haut ou Roulade juste après avoir déclenché un saut arrière.

LA NAGE

Si l'eau est suffisamment profonde, Lara peut plonger et nager en apnée. Lara peut retenir sa respiration pendant environ une minute ; passé ce délai, si elle ne reprend pas sa respiration, elle se noie. Appuyez sur Haut, Bas, Gauche ou Droite pour faire tourner Lara dans la direction correspondante. Appuyez sur la touche Saut pour la faire nager. Sous l'eau, Lara peut activer des leviers ou ramasser des objets. Placez-la aussi près que possible de l'objet et appuyez sur la touche Action.

NAGER À LA SURFACE

Les directions Gauche et Droite font pivoter Lara, tandis que Haut et Bas la font nager dans la direction indiquée. Vous pouvez également utiliser les touches Pas vers la gauche et Pas vers la droite pour la faire nager vers la droite ou vers la gauche tandis qu'elle se déplace à la surface des flots. Appuyez sur la touche Saut pour faire plonger Lara, et simultanément sur la touche directionnelle Haut et la touche Action pour la faire remonter à la surface lorsqu'elle est à bout de souffle.

AVANCER EN EAUX PEU PROFONDES

Lara ne nage pas lorsqu'elle a de l'eau jusqu'à la taille, elle se déplace comme sur la terre ferme ; les commandes sont d'ailleurs identiques. Les seuls changements concernent la vitesse réduite de déplacement et la restriction directionnelle du saut : elle ne peut que sauter sur place.

SCAPHANDRE

Vous utilisez le scaphandre pour plonger et explorer les fonds marins que les plongeurs ne peuvent atteindre en temps normal. Le scaphandre possède son propre dispositif de propulsion et est équipé de leurres subaquatiques. Si vous êtes dans la ligne de mire d'une torpille ennemie, lancez l'un de vos leurres et éloignez-vous. Si vous avez réussi à lancer le leurre, celui-ci attire la torpille ennemie, ce qui tire Lara d'une fâcheuse posture. Les commandes sont identiques à celles de la nage.

Evitez les parois rocheuses avec soin lorsque vous êtes au fond de l'eau car vous risquez de fatiguer Lara, ce qui rend sa respiration difficile et l'oblige à épuiser ses réserves d'air plus rapidement !

LES ATTAQUES

DÉGAINER UNE ARME ET TIRER
Lara dégaine l'arme à feu dont elle est équipée dès que vous appuyez sur la touche Dégainer. Appuyez alors sur la touche Action pour qu'elle tire.

VISER
Vous disposez de deux modes de visée, manuel et automatique. Ils vous permettent tous deux de changer de cible verrouillée en appuyant brièvement sur la touche Scruter. Pour choisir votre mode de visée, affichez l'écran de configuration dans le menu principal.

VISÉE AUTOMATIQUE
Appuyez sur la touche Dégainer pour que Lara prenne une arme. Lorsqu'elle détecte un danger, elle verrouille cette cible potentielle. Lorsqu'elle fait face à plusieurs ennemis, vous pouvez changer la cible verrouillée en appuyant brièvement sur la touche Scruter. Appuyez sur la touche Action pour tirer sur cette cible ou sur la touche Scruter pour changer de cible verrouillée.
Lorsque Lara perd le contact visuel avec sa cible, le verrouillage sur celle-ci cesse instantanément.

VISÉE MANUELLE
Relativement similaire à la visée automatique, ce mode se différencie pourtant en ce que Lara verrouille une cible uniquement lorsque vous appuyez brièvement sur la touche Scruter ; vous pouvez ensuite changer de cible de la manière indiquée dans le paragraphe précédent.

Lorsque vos armes à feu sont dégainées, Lara ne peut plus réaliser d'action qui nécessiterait l'usage de ses mains. De telles actions sont décrites ci-dessous.

LES AUTRES ACTIONS

SE HISSER
Lorsque Lara tombe sur un obstacle qu'elle peut franchir aisément, appuyez sur la touche directionnelle Haut et sur la touche Action pour qu'elle se hisse à son sommet.

ESCALADER
Certaines parois peuvent être escaladées. Lorsque Lara se trouve devant un tel obstacle, appuyez sur la touche directionnelle Haut et sur la touche Action pour qu'elle s'élance (elle a néanmoins besoin d'un minimum d'espace) et trouve des prises. Elle reste agrippée tant que la touche Action est maintenue enfoncée. Elle peut alors se frayer un passage vers le haut, le bas, la gauche ou la droite si vous appuyez sur la touche directionnelle adéquate. Parfois la surface d'une pente permet à Lara de gravir ses premiers mètres. Appuyez sur la touche Saut pour que Lara saute en s'éloignant de la paroi.

Il peut arriver que Lara se trouve face à une petite anfractuosité en atteignant le sommet d'une échelle. Appuyez alors sur la touche S'accroupir pour que Lara baisse la tête puis sur la touche directionnelle Haut pour qu'elle rampe à l'intérieur du creux (il faut néanmoins que la taille de celui-ci permette d'y progresser). N'oubliez pas de maintenir la touche Action enfoncée jusqu'à ce que Lara soit en sécurité dans la brèche.

GRIMPER LE LONG D'UNE PERCHE VERTICALE
Il arrive que Lara découvre des perches verticales le long desquelles elle peut grimper. Vous pouvez soit marcher jusqu'à la perche et maintenir enfoncée la touche Action, soit courir, sauter et vous agripper à la perche. Si vous relâchez la touche Action, Lara relâche sa prise et tombe.

Lorsque Lara est agrippée à une perche, appuyez sur les touches directionnelles Haut et Bas pour qu'elle grimpe ou descende le long de celle-ci, ou sur les touches directionnelles Droite et Gauche pour la faire vriller autour de la perche. Si vous appuyez sur la touche Saut, Lara effectue un saut périlleux arrière.

GRIMPER À LA CORDE
Lara attrape les cordes, vrille autour, grimpe et descend le long de celles-ci de la même manière que pour les perches verticales. Pour imprimer un mouvement de balancier à une corde, appuyez sur la touche Sprint. Appuyez sur la touche Saut pour que Lara la lâche en sautant vers l'avant.

S'ACCROUPIR ET RAMPER
Lara s'accroupit lorsque vous appuyez sur la touche S'accroupir et rampe lorsque vous appuyez sur la touche Ramper. Maintenez cette touche enfoncée et appuyez sur les touches directionnelles pour déplacer Lara dans la direction de votre choix. Lara peut maintenant effectuer un saut périlleux pour sortir d'un espace étroit. Pour cela, dirigez-la jusqu'au bord et appuyez sur la touche Saut. Appuyez sur la touche Sauter lorsque vous rampez pour que Lara sorte de la brèche en effectuant un saut périlleux arrière.

S'AGRIPPER
Si en sautant, Lara atteint le niveau d'une corniche, appuyez sur la touche Action pour qu'elle s'y agrippe. Lorsqu'une paroi peut être escaladée, la même manipulation permet à Lara de s'accrocher à n'importe quel endroit (pas seulement à la corniche). Lorsque Lara est suspendue, appuyez sur les touches directionnelles Droite et Gauche pour qu'elle progresse latéralement avec précaution, elle peut même effacer un angle dans le cas de certains reliefs qui s'y prêtent. Appuyez sur la touche directionnelle Haut pour que Lara se rétablisse au sommet de la corniche. Relâchez la touche Action et Lara lâche prise.

BALANCEMENT
Si Lara découvre un point d'appui situé en hauteur, elle peut s'y accrocher puis s'y balancer. Commencez par appuyer sur la touche Saut pour atteindre le point d'appui, puis sur la touche Action pour vous y agripper. Maintenez alors la touche Action enfoncée et utilisez la touche directionnelle Haut pour imprimer à Lara un mouvement vers l'avant. En appuyant sur les touches directionnelles Gauche et Droite, Lara pivote tout en restant suspendue. Enfin, relâchez la touche Action pour que Lara lâche le point d'appui.

GRIMPER À LA CORDE
Avancez jusqu'à la corde et appuyez sur la touche Action pour que Lara grimpe à la corde. Appuyez sur la touche directionnelle Haut pour monter et sur la touche directionnelle Bas pour vriller autour de la corde. Si Lara perd l'équilibre, appuyez sur les touches directionnelles Droite et Gauche (dans la direction opposée à celle vers laquelle elle se penche) pour qu'elle reprenne l'équilibre.

PROGRESSION EN SUSPENSION
Repérez des barres ou des barreaux dans le paysage. Lara peut sauter et s'accrocher à ces éléments du décor pour traverser certains endroits. Utilisez la touche Action pour vous accrocher à une barre et maintenez cette touche enfoncée. Lara progresse comme une gymnaste jusqu'à ce que vous relâchiez la touche.

RAMASSER DES OBJETS
Lara peut ramasser des objets et les conserver dans son inventaire. Placez Lara de telle façon que l'objet se trouve juste à ses pieds, puis appuyez sur la touche Action pour qu'elle le ramasse. Il arrive souvent qu'un ennemi lâche un objet en mourant. Pensez à fouiller les cadavres ! Vous pouvez briser un certain nombre d'éléments du décor qui recèlent des objets. Ceux-ci peuvent également être camouflés derrière des plinthes ou cachés dans des anfractuosités. Dans tous ces cas, appuyez sur la touche Action pour les atteindre et en prendre possession.

UTILISER DES LEVIERS ET AUTRES INTERRUPTEURS / RÉSOUDRE DES ÉNIGMES
De nombreuses énigmes attendent Lara au détour de ses aventures, elles prennent les formes les plus inattendues. Parfois, il suffit d'enfoncer un interrupteur (pour ce faire, amenez Lara en face de l'interrupteur et appuyez sur la touche Action. D'autres fois encore, il faut trouver deux pièces qui, combinées dans l'inventaire, forment un nouvel objet, seul à même de vous sortir d'une impasse).

LE PIED-DE-BICHE
Lara peut avoir à desceller un objet d'un mur ou à fracturer des portes solides, deux opérations qui nécessitent un pied-de-biche. Sélectionnez celui-ci dans l'inventaire pour l'utiliser.

LES TORCHES
Lorsque Lara évolue dans l'obscurité, elle dispose de torches (à condition qu'il lui en reste), qu'elle peut sortir de son inventaire et allumer aisément. Pour cela, appuyez sur la touche Torche. Vous éclairez ainsi les environs immédiats de Lara durant approximativement une minute. Remarquez que, tout en portant une torche allumée, elle peut encore se hisser ou escalader. Les torches fonctionnent même sous l'eau. Si vous souhaitez lâcher une torche, appuyez sur la touche Dégainer ; pour la lancer au loin, appuyez de nouveau sur la touche Torche.

POUSSER / TIRER DES ÉLÉMENTS DU DÉCOR
Lara peut déplacer certains éléments du décor et les utiliser afin d'activer des dalles sensibles à la pression. Placez notre héroïne face à l'élément du décor et maintenez enfoncée la touche Action, Lara se met alors en position. Appuyez ensuite sur la touche directionnelle Bas pour tirer l'élément du décor ou sur Haut pour le pousser. Lorsque vous voulez le relâcher, cessez simplement de maintenir enfoncée la touche Action.

SCRUTER LES ALENTOURS
Lorsque vous appuyez sur la touche Scruter, la caméra se repositionne automatiquement juste derrière Lara. Si vous maintenez la même touche enfoncée, vous pourrez examiner les environs à l'aide des touches directionnelles. Lorsque vous relâchez cette touche, la vue revient à la normale (ASTUCE : si vous essayez de positionner précisément Lara avant un saut et que l'angle de vue est inadapté, une petite pression sur la touche Scruter vous montrera la direction exacte de son regard).

LE MENU DU JEU EN PAUSE
Appuyez sur la touche P pour mettre le jeu en pause et afficher le menu du jeu en pause, dans lequel vous avez accès aux choix suivants :
OPTIONS : accédez à l'écran des options. Voir la section ECRAN DES OPTIONS pour plus de détails.
ABANDONNER : vous ramène sur l'écran-titre sans sauvegarder votre partie.

L'INVENTAIRE

En cours de partie, appuyez sur la touche ECHAP pour afficher l'inventaire. Utilisez les touches directionnelles pour faire défiler les différents éléments de votre inventaire et appuyez sur la touche Action pour en sélectionner un. Selon l'objet sélectionné, un menu contextuel s'affiche sous l'objet, à la façon de l'exemple qui suit :

Lorsque vous sélectionnez l'arbalète, les options suivantes vous sont proposées :

EQUIPER : Lara prend cette arme en main.
COMBINER : permet de combiner un objet avec d'autres objets qui s'y prêtent, par exemple, un silencieux.
CHOISIR MUNITIONS : dans certains cas, Lara détient différents types de munitions pour une même arme. Cette option vous permet de choisir les munitions avec lesquelles l'arme sera chargée.

Appuyez sur la touche ECHAP pour quitter l'inventaire et revenir au jeu.

PETITE TROUSSE DE SECOURS
L'utilisation d'une petite trousse de secours (qu'il faut ramasser) restaure la moitié de la santé maximale de Lara. Cette trousse renferme également un bon antidote.

GRANDE TROUSSE DE SECOURS
L'utilisation d'une grande trousse de secours (qu'il faut ramasser) restaure l'intégralité de la santé de Lara. Cette trousse renferme également un bon antidote.

Certains ennemis inoculent un poison dans le corps de Lara. Sa barre de santé s'affiche alors et clignote, en diminuant. Utilisez une petite ou une grande trousse de secours pour neutraliser les effets de la substance empoisonnée.

MONTRE TIMEX TMX
Sélectionnez la montre pour consulter l'état de votre progression dans le niveau.

JUMELLES / CASQUE
Les jumelles sont très utiles lorsque vous voulez espionner des ennemis à distance et que vous ne possédez pas le viseur laser. Elles sont remplacées par le casque dans les niveaux de la tour VCI. Vous pouvez passer en mode infrarouge en appuyant sur la touche Action, ce qui permet à Lara de détecter les rayons laser autrement invisibles. Vous pouvez également contacter Zip, le complice de Lara, grâce au mini-com intégré.

LANCE-GRAPPIN
Vous trouvez le lance-grappin plus tard dans le jeu. Il vous permet de franchir les précipices trop larges. Le grappin ne s'accroche que sur certaines surfaces, la plupart du temps des grilles ou des cheminées sur les toits. Utilisez le mode de visée pour repérer un point d'ancrage adéquat. Le curseur devient alors vert et vous devez appuyer sur la touche Action pour lancer le grappin. Une fois lancé, vous montez sur la corde accrochée au grappin comme sur une corde classique.

SAUVEGARDE
Vous pouvez sauvegarder à n'importe quel moment du jeu. Ouvrez l'inventaire et sélectionnez Sauvegarder. Choisissez un emplacement et appuyez sur la touche Action. Votre partie sauvegardée reçoit automatiquement un nom. Vous disposez d'un total de dix emplacements. Si vous sélectionnez un emplacement déjà utilisé, vous perdrez cette sauvegarde précédemment effectuée au profit de la nouvelle. Vous pouvez également utiliser la touche de raccourci F5 pour accéder immédiatement au menu de sauvegarde.

CHARGEMENT
Pour charger une partie précédemment sauvegardée, ouvrez l'inventaire, sélectionnez Charger puis la partie que vous désirez reprendre.

Vous pouvez également utiliser la touche de raccourci F6 pour accéder immédiatement au menu de chargement.

CREDITS

Programmation	Alex Davis Martin Gibbins Derek Leigh-Gilchrist
Programmation IA	Tom Scutt
Animation	Phil Chapman Jerr O'Carroll
Conception des niveaux	Andrea Cordella Richard Morton Andy Sandham Joby Wood
Séquences cinématiques	Ex-Machina
Graphismes supplémentaires	Damon Godley John Lilley
Musique et effets sonores	Peter Connelly
Production audio	All in the game Ltd.
Histoire originale	Richard Morton Andy Sandham
Script	Andy Sandham
Producteur	Andy Watt
Assurance qualité	Stuart Abrahart Nick Connolly Hayos Fatunmbi Paul Field Benjamin Twose Steve Wakeman Dave Ward Jason Churchman
Remerciements à	Joe Scutt Phillips
Producteurs exécutifs	Jeremy H. Smith Adrian Smith

POUR EIDOS France :

Responsable marketing	Olivier Salomon
Responsable RP	Priscille Demoly
Responsable localisation	Guillaume Mahouin
Traduction	Around the Word, Paris
Voix françaises	Le Lotus Rose, Paris

GARANTIE LIMITÉE

Eidos Interactive se réserve le droit d'améliorer à tout moment le produit décrit dans ce manuel, et ce sans préavis. Eidos Interactive n'offre aucune garantie expresse ou implicite de ce produit manufacturé, que ce soit sur sa qualité, sa commercialisation ou sa forme. Si un problème devait survenir sur le produit lui-même (et non sur le logiciel qui est fourni "tel quel") pendant les 90 jours de garantie limitée, veuillez le retourner dans son état initial à votre revendeur. Une preuve d'achat vous sera réclamée pour que la garantie puisse être valable.

CETTE GARANTIE N'AFFECTE EN RIEN VOS DROITS STATUTAIRES

Tomb Raider : sur les traces de Lara Croft et Lara Croft © et TM 2000 Core Design Limited. © et édition 2000 par Eidos Interactive Limited.
Tous droits réservés.

CONCOURS, ASTUCES et SOLUTIONS

SUPPORT TECHNIQUE

VOUS AVEZ BESOIN D'UNE ASSISTANCE TECHNIQUE SUR UN JEU EIDOS ? VOUS ÊTES BLOQUÉ, VOUS CHERCHEZ UNE ASTUCE POUR UN JEU EIDOS ?

Consultez nos fiches techniques, les solutions, ainsi que toutes les astuces de vos jeux préférés grâce à nos services d'assistance automatisée :

- **Minitel : 3615 EIDOS***
- **Serveur vocal au 08 36 68 19 22***
- **Site Internet : http://www.eidos.com**

Notez que si vous ne trouvez pas de solution à votre problème technique, vous serez mis en contact avec un de nos techniciens

NOS TECHNICIENS NE POURRONT PAS REPONDRE AUX QUESTIONS RELATIVES AUX SOLUTIONS OU ASTUCES CONCERNANT NOS JEUX.

*2,21 FF/min, disponible 24h/24-

NOTES

NOTES